

# 823

Du 10 AU 16 SEPTEMBRE 2018

anousparis.fr

## ANOUS PARIS

## scènes

40

affaires culturelles

tragi-comédie burlesque

## Fuck America



C'est une histoire d'exil, de survie mais aussi un récit d'apprentissage. Une histoire de fou, relatée par l'éruptif Edgar Hilsenrath, écrivain juif allemand connu avant tout pour ses romans *Nuit*, *Le Conte de la pensée dernière*, *Le Nazi et le barbier*, etc. Mais c'est *Fuck America* qui a finalement intéressé Laurent Maindon. Adeptes d'un théâtre qui questionne notre condition, le metteur en scène s'est laissé séduire par l'humour et la profondeur du personnage central (Jakob Bronsky à la fois exilé et écrivain en devenir), le New York des années 50 et la liberté de ton d'Hilsenrath. Quoi de mieux que cette autobiographie allègrement fictionnée par un auteur qui a bien connu la migration forcée



© Ludovic Giraudon

(en raison de la Shoah) pour évoquer toutes les tragédies de l'exil ? Joli défi pour la troupe du Théâtre du Rictus sommée de composer avec une structure narrative essentiellement composée de monologues intérieurs et de dialogues. On y suit Jakob Bronsky, fraîchement débarqué d'Europe après avoir survécu aux déportations. À lui l'Amérique ? Oui... mais celle des secondes classes de

la société soumises aux petits boulots précaires, au ventre criant famine, à la misère sexuelle... on en passe et des pires. Se déploie alors une allégorie féroce sur les impasses du rêve américain, les inégalités d'une société déchirée entre une petite population d'ultra-riches et la classe pauvre. Bronsky n'a pas les codes, mais il tente malgré tout d'écrire son livre, *Le Branleur*, tout en fantasmant sur son éditrice (future ?). S'arrimant au style fougueux de l'auteur, la troupe n'évite pas quelques maladresses mais on est vite dédommagé par de vraies trouvailles formelles (l'ingénieux dispositif vidéo, de belles scènes de dialogues entre l'écran et les personnages sur le plateau) et le rythme soutenu de la mise en scène.

Jusqu'au 14 octobre, à 21 h du jeudi au samedi, dimanche à 17 h, à la Manufacture des Abbesses, 7, rue Véron, 18<sup>e</sup>, M<sup>o</sup> Abbesses. Pl. : 13€-24€. Tél. : 01 42 33 40 03, [www.manufacturedesabbesses.com](http://www.manufacturedesabbesses.com)